

Dulcinea

di Luca Ferri

2018

LUCA FERRI & ENECEfilm produzione

Sinossi

Una giovane ragazza si prepara a ricevere nel proprio appartamento un cliente. L'uomo, trasposizione di Don Quijote nella Milano degli anni Novanta, seguendo una precisa ritualità, si dedica alla pulizia maniacale di quattro stanze. La ragazza, incarnazione di Dulcinea, mangia, legge, si mette lo smalto, fuma, si veste e si sveste, come se Quijote non fosse lì presente e come se fra i due non ci fosse alcun rapporto. Il cliente, seguendo uno schema patologico, trafuga alcuni oggetti della ragazza, riponendoli in sacchetti di plastica, e successivamente nella sua 24 ore. Altre volte gli oggetti di feticcio vengono distrutti, vittime di raptus maniacali, in una meccanica che conduce alla ripetizione di un rito di celibato e di solitudine.

Biografia regista

Luca Ferri (Bergamo, 1976) si occupa di immagini e parole. Autodidatta, dal 2011 si dedica alla scrittura, alla fotografia e alla regia di film presentati in festival nazionali ed internazionali. Il suo primo lungometraggio di finzione Abacuc, uscito in sala nel 2015, è stato presentato al Torino Film Festival e al Festival de Mar del Plata. Nel 2016 è in concorso alla 73 mostra del cinema di Venezia nella sezione Orizzonti con il film "Colombi".

ENECEfilm è un gruppo di lavoro che si occupa di indagine del reale. Realizza prodotti audiovisivi, installazioni, performance e indagini documentarie. Si occupa di progettazione, produzione, riutilizzo di materiali d'archivio e post produzione. Produce opere proprie, sia collettive che di singoli componenti e sostiene il lavoro di autori esterni al gruppo.



enece film
via paullo, 6
20135 milano

T +39 02 3952 1694
info@enecefilm.com
www.enecefilm.com